

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
«Детский оздоровительно-образовательный центр туризма и краеведения» городского округа  
город Салават Республики Башкортостан

Рекомендована решением  
методического совета  
протокол № 1  
от «28» 08 2019г.



УТВЕРЖДЕНА  
приказом директора  
МАУ ДО ООЦТК г. Салавата  
№ 17 от «02» 09 2019г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ  
ПРОГРАММА

«Наследие»

Возраст детей: 11 – 15 лет  
Срок реализации: 1год

Составила:  
Юлаева Лилия Зинуровна  
педагог дополнительного образования

Салават, 2019

Модифицированная общеобразовательная программа «Наследие» военно-патриотической направленности составлена на основе программы «Школьный музей»<sup>1</sup>, допущенной Министерством образования и науки РФ.

Цель программы: способствовать формированию у детей интереса к дальнейшим занятиям музейным делом, краеведением на базе школьного музея. Задачи:

– *образовательная* – вовлечение воспитанников в образовательную деятельность по изучению, охране и популяризации историко-культурного и природного наследия родного края;

– *развивающая* – развитие творческих способностей обучающихся, совершенствование социальных навыков;

– *воспитательная* – формирование у детей гражданского сознания и патриотизма.

Особенность содержания программы заключается в совместной подаче материала по краеведению и музееведению. Проведение занятий при таком подходе позволяет дать воспитанникам дополнительные знания, необходимые для:

– изучения регионального компонента по предметам базового курса школьной программы;

– осуществления музейно-краеведческих исследований.

Тематическое наполнение и часовая разбивка курса отражены в учебно-тематическом плане, с учётом учебной нагрузки 3 часа в неделю (108 часа в год). Из них 1 час в неделю отводится на теоретические занятия.

Отличие от типовой программы: изменения в учебно-тематическом плане в соответствии с целью данной программы.

Программа рассчитана на один год обучения, рекомендуемый возраст обучающихся 11-15 лет.

Формы организации и проведения образовательного процесса: лекции, беседы, игры-практикумы, ролевые игры, конференции, семинары, «круглые столы», экскурсии, походы, экспедиции и т.п. Занятия проводятся согласно САНПиНам и правилам внутреннего трудового распорядка образовательного учреждения. В ходе реализации программы «Наследие» образовательный процесс не прекращается и в каникулярное время. В этот период рекомендуется организовать участие детей в поездках и мероприятиях краеведческой направленности, а также использовать каникулярное время для восстановления и укрепления здоровья воспитанников.

Ожидаемые результаты: предполагается, что по окончании освоения программы «Наследие» воспитанники заинтересуются музейно-краеведческой деятельностью и продолжат обучение в объединениях ДООЦТК, по образовательным программам аналогичного профиля.

Итоговая аттестация воспитанников проводится в форме защиты творческой работы (индивидуальной, групповой) вне сетки часов. Творческая работа подразумевает отчет в произвольной форме по тематике программы «Наследие».

Условия реализации программы «Наследие»: наличие музея. Рекомендуемый состав учебной группы: не более 15 человек, группа формируется согласно возрасту и уровню знаний детей.

Руководитель объединения может варьировать последовательность изучения тем. Каждая учебная тема программы снабжена списком специальной литературы (приложение 1). Для программы в целом составлен общий список рекомендуемой литературы. Если у руководителя нет возможности использовать какие-либо из рекомендованных изданий, он может заменить их теми, которые изданы в регионе, либо воспользоваться помощью специалистов разного профиля.

---

<sup>1</sup> Туманов В.Е. Школьный музей - хранитель народной памяти. Методическое пособие, изд. третье, дополненное. М.: ФЦДЮТиК, 2006. с. 228.

### Учебно-тематический план к программе «Наследие»

№ п/п	Содержание программы	Учебные часы		
		Теория	Практика	Всего
1.	Вводное занятие	1	-	1
2.	Наследие родного края	3	14	17
3.	Функции школьного музея. Экскурсионная работа	2	7	9
4.	Родной край в истории государства российского	3	12	15
5.	Моя семья и родной край	1	3	4
6.	Наша школа в истории края	2	10	12
7.	Военная слава земляков	2	10	12
8.	Экспозиция школьного музея	2	6	8
9.	Профили музеев. Музеи мира	20	10	30
10.	Итоговая аттестация воспитанников	Вне сетки часов		
11.	Экскурсии, прогулки, поездки, походы, экспедиции. Сбор краеведческого материала	Вне сетки часов		
12.	Участие в массовых мероприятиях	Вне сетки часов		
	Итого	36	72	108

### Содержание программы

#### Тема 1. Вводное занятие

#### Тема 2. Наследие родного края

Понятие об историко-культурном и природном наследии. Материальные и духовные объекты культурного наследия.

Живая культура. Разнообразие объектов культурного наследия на территории края.

Природно-климатические условия, геологическое строение и рельеф, почвы, водные ресурсы, растительность, животный мир региона. Экологические проблемы края.

Законодательство об охране объектов наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования.

#### *Практика.*

Экскурсии по объектам историко-культурного и природного наследия родного края. Сбор материалов для гербариев, образцов почв, геологических коллекций, фотографий и рисунков фауны, природных ландшафтов для школьного музея.

#### Тема 3. Функции школьного музея. Экскурсионная работа

Школьный музей – творческая лаборатория педагогов и учащихся; способ документирования истории природы и общества родного края; форма сохранения и представления материальных и духовных объектов наследия; школа профессиональной ориентации детей.

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

#### *Практика.*

Экскурсии в школьные музеи. Наблюдение за экскурсоводами, методами и приемами их работы. Круглый стол «Слагаемые успешной экскурсии».

#### Тема 4. Родной край в истории государства российского

Мифология по истории заселения родного края. Первые упоминания местности в официальных источниках. Основные вехи истории края в контексте истории государства. Уникальные особенности истории и культуры. «Белые пятна» в истории края.

*Практика.*

Изучение опубликованных источников по социально-экономической истории края. Экскурсии по достопримечательным объектам истории и культуры родного края, музеям социально-экономических и промышленных учреждений.

**Тема 5. Моя семья и родной край**

Понятия «семья», «род». Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода.

*Практика.*

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей рода и родного края.

**Тема 6. Наша школа в истории края**

История образовательного учреждения, его традиции. Педагоги и выпускники школы, их след в истории края. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы. Школьный музей и архив.

*Практика.*

Выявление педагогов и выпускников школы разных лет. Запись их воспоминаний и рассказов, поиск материалов по истории школы.

**Тема 7. Военная слава земляков**

Военные традиции земляков. Жители родного края – участники Великой Отечественной и локальных войн. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии – почетная обязанность гражданина России.

*Практика.*

Сбор информации о ветеранах Великой Отечественной войны, выпускниках школы – кадровых военных или прошедших действительную военную службу.

**Тема 8. Экспозиция школьного музея**

Понятие об «экспозиции». Назначение текстов в экспозиции. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Основные приемы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.

Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

*Практика.*

Экспозиционная работа в школьном музее. Экскурсии в другие музеи для знакомства с экспозициями и обмена опытом.

**Тема 9. Профили музеев. Музеи мира**

История появления музеев. Профили музеев. Музеи России, мира (заочное знакомство с музеями по фото, -видео материалам, презентациям).

*Практика.*

Экскурсии по музеям разных профилей.

**Тема 10. Итоговая аттестация воспитанников**

Защита творческих работ (фото,- видеоотчеты, публикации в СМИ, стенгазеты и прочее).

**Тема 11. Экскурсии, прогулки, поездки, походы, экспедиции. Сбор краеведческого материала.**

**Тема 12. Участие в массовых мероприятиях.**

### Список нормативной документации

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ». Концепция развития дополнительного образования детей– (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р).
2. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ– от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»
3. Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О– примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»
4. Приказ Министерства образования и науки Российской– Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

### Список использованной литературы

1. Преподавание истории в школе: Историческое краеведение. 2003. № 2.
2. 60 лет Московской битве: Материалы совместной конференции Археографической комиссии РАН и Главного архивного управления г. Москвы. - М.: 2003
3. Атрибуция музейного памятника: классификация, терминология, методика. /Под ред. И.В. Дубова - СПб.: 1999.
4. Вопросы экскурсионной работы: Труды ПИИ культуры № 10. - М.: 1973.
5. Всероссийская конференция участников движения "Отечество": Тезисы выступлений участников. - М.:1996.
6. Документальные памятники: выявление, учет, использование: Учеб. Пособие для студентов высших учебных заведений. /Под ред. С.О. Шмидта - М.: 1988.
7. Закон Российской Федерации «Об объектах историко-культурного наследия».
8. Источниковедение историография в мире гуманитарного знания: Доклады и тезисы XIV научной конференции, Москва, 18 - 19 апреля 2002 г. - М.:2002.
9. Каргина З.А. Информационно-методические материалы в помощь педагогу, работающему над образовательной программой.– М.: Научно-методический центр. 1999.
10. Краеведение в России. История. Современное состояние. Перспективы развития: Материалы Всероссийского семинара краеведов «Любовь к малой родине - источник любви к Отчизне»: Зарайск, 30 января 2004 г. - М.: 2004.
11. Краеведение: Пособие для учителей. /Под ред. Л.В. Даринского. - М.: 1987.
12. Лихачев Д.С. Уচিত земля родная. // Вестник Союза краеведов России. № 1. - М: 1992.
13. Методика историко-краеведческой работы в школе: Пособие для учителей / Под ред. Н.С.Борисова. - М.: 1982.
14. Миронов С.М. Выступление Председателя Совета Федерации Федерального собрания Российской Федерации Сергея Михайловича Миронова.
15. Михайловская А.М. Музейная экспозиция (Организация и техника). /Под ред. проф. Ф.Н. Петрова и проф. К.Г. Митяева. - М.: 1964.
16. Музееведение. Музеи исторического профиля: Учеб. пособие для вузов по спец. «История» /Под ред. К.Г. Левыкина и В. Хербста. - М.: 1988.
17. Музей и школа: Пособие для учителя. /Под общ. ред. Т.Л. Кудриной.- М.: 1985.
18. Наследие и современность. Информ. сб., вып. № 10: Десять лет Институту Наследия. - М.: 2002.
19. Наследие и современность: Информ. сб., вып. № 11: Школьное краеведение: проблемы, программы, методики. Отв. ред. В.Е. Туманов - М.: 2002.
20. О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации: Федеральный закон: Принят Государственной Думой 24.04.96.
21. Примерное положение о музее образовательного учреждения (школьном музее):

- Приложение к письму Министерства образования России: «О деятельности музеев образовательных учреждений» от 12 марта 2003 г. № 28-51-181/16.
22. Программа для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ.– М.: Просвещение, 1986.
  23. Решетников Н.И. Комплектование музейных фондов: Учебное пособие. - М.: 1997.
  24. Сейненский А.Е. Родной край: страницы истории. В помощь педагогу - краеведу. - М.: 1994.
  25. Соколова И.В. Следопыты ведут поиск. Пособие для учителей. - М.:1973.
  26. Соловьев Я.М. Живи, кузнецкая земля!: Методическое пособие по краеведению. - Кемерово. 1997.
  27. Типовое положение об учреждениях дополнительного образования.
  28. Типовые программы «Туризм и краеведение» для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. Изд. 3-е, дополненное.– М., 1982.
  29. Туманов В.Е. Школьный музей: Методическое пособие. - М.: 2003.
  30. Туристско-краеведческое движение «Отечество»: военная история. Сб. статей и конкурсных работ М.: ЦДЮТиК. 2005.
  31. Туристско-краеведческое движение «Отечество»: исследования, конференции, конкурсы: Сб. статей: - М.: 2004.
  32. Туристско-краеведческое движение "Отечество": исследования, конференции, конкурсы. Сб. статей: изд. 2-е испр. и доп. - М.: 2004.
  33. Устав МОУ ДОД ДООЦТК.
  34. Хайрутдинова Э. Музеи республики Башкортостан: исследовательские работы в рамках Всероссийского туристско-краеведческого движения "Дорогами Отечества". – Уфа. – 2003.
  35. Щеглова Т.К. Методика сбора устных исторических источников. /Школьное краеведение. - М.:1993.
  36. Элькин Г.Ю., Огризко З.А. Школьные музеи: Пособие для учителей – М.: 1972.
  37. Юренева Т.Ю. Музееведение: учебник для высшей школы. – М.: 2007.

## Тематический список литературы.

## Тема 2. Наследие родного края

1. Закон Российской Федерации "Об объектах историко-культурного наследия".
2. Лихачев Д.С. Уচিত земля родная. // Вестник Союза краеведов России. № 1. - М.: 1992. с.7-10.
3. Шмидт С.О. На вопросы редакции отвечает академик РАО, профессор, председатель Союза краеведов России Сигурд Оттович Шмидт. // Преподавание истории в школе: Историческое краеведение. 2003, № 2, с.2-6.
4. Веденин Ю.А. Краеведение и наследие. /Краеведение в России. История. Современное состояние. Перспективы развития: Материалы Всероссийского семинара краеведов "Любовь к малой родине - источник любви к Отчизне: Зарайск, 30 января 2004 г. - М.: 2004. с.40-43.
5. Миронов С.М. Выступление Председателя Совета Федерации Федерального собрания Российской Федерации Сергея Михайловича Миронова. Там же. с.7-10.
6. Туманов В.Е. Три составные части школьного краеведения. /Наследие и современность: Информационный сборник. Вып. № 11: Школьное краеведение: проблемы, программы, методики. - М.: 2002. с.3-14.
7. Программа туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации "Отечество". /Туристско-краеведческое движение "Отечество": исследования, конференции, конкурсы. Сб. статей – М.: 2004. с. 138, 140.
8. Веденин Ю.Л., Шульгин П.М. Основные положения современной концепции управления культурным наследием. /Наследие и современность. Информац. сб., вып. № 10: Десять лет Институту Наследия. - М.: 2002. с.7-18.
9. Туманов В.Е. Культурное наследие. /Всероссийская конференция участников движения "Отечество": Тезисы выступлений участников. - М.:1996. с.22.
10. Краеведение: Пособие для учителя. /Под ред. А.В. Даринского. - М.:1987. с.7-26.
- 11.3. Соловьев Я.М. Живи, кузнецкая земля!: Методическое пособие по краеведению. - Кемерово. 1997. с. 10-32.

## Тема 3. Функции школьного музея. Экскурсионная работа.

1. Музей и школа. /Под общ. ред. Т.Л. Кудриной.- М.: 1985. с.42-62.
2. Сейненский А.Е. Родной край: страницы истории. В помощь педагогу - краеведу. - М.: 1994. с.7-26.
3. Туманов В.Е. Школьный музей. - М.: 2003. с.29-38.
4. Элькин Г.Ю., Огризко З.А. Школьные музеи.- М.: 1972. с. 82-91.
5. Злацен Н.Н. Подготовка новых экскурсий. /Вопросы экскурсионной работы: Труды ПИИ культуры № 10. - М.: 1973. с.40-75.
6. Музееведение. Музеи исторического профиля./ Под ред. К.Г. Левыкина и В. Хербста. - М.: 1988. с. 270-287.

## Тема 4. Родной край в истории государства российского:

1. Краеведение. /Под ред. Л.В. Даринского. - М.: 1987. с.7-87.
2. Сейненский А.Е. Родной край: страницы истории. В помощь педагогу - краеведу. - М.: 1994. с.58-71.
3. Туманов В.Е. Источники в школьном краеведении. /Источниковедение историография в мире гуманитарного знания: Доклады и тезисы XIV научной конференции, Москва, 18 - 19 апреля 2002 г. - М.:2002. с.465-468.

## Тема 5. Моя семья и родной край.

1. Документальные памятники: выявление, учет, использование. /Под ред. С.О. Шмидта - М.: 1988. с.142-195.

2. Александрова Н.А. Историко-родословное и историко-биографическое исследование: рекомендации для педагогов и учащихся. /Туристско-краеведческое движение "Отечество": исследования, конференции, конкурсы. Сб. статей: изд. 2-е испр. и доп. - М.2004. с.95-102.
3. Титовец М.И. Изучение истории семьи как ключевое направление краеведческой работы в условиях молодого города. /Наследие и современность: Информ. сб., вып. № 11: Школьное краеведение: проблемы, программы, методики. Отв. ред. В.Е. Туманов - М.: 2002. с.68-74.

#### Тема 6. Наша школа в истории края.

1. Сейненский А.Е. Родной край: страницы истории. В помощь педагогу - краеведу. - М.: 1994. с.54-57.
2. Соколова И.В. Следопыты ведут поиск. Пособие для учителей. - М.:1973. с.78-84.
3. Щеглова Т.К. Методика сбора устных исторических источников. /Школьное краеведение. - М.:1993. с.1-24.

#### Тема 7. Военная слава земляков.

1. Соколова И.В. Следопыты ведут поиск: Пособие для учителей. - М.: 1973. с.37-71.
2. Туманов В.Е. Школьное краеведение и военно-историческое наследие. /Туристско-краеведческое движение "Отечество": исследования, конференции, конкурсы: Сб. статей: - М.: 2004. с.30-46.
3. 60 лет Московской битве: Материалы совместной конференции Археографической комиссии РАН и Главного архивного управления г. Москвы. - М.: 2003

#### Тема 8. Экспозиция школьного музея.

1. Михайловская А.М. Музейная экспозиция (Организация и техника). /Под ред. проф. Ф.Н. Петрова и проф. К.Г.Митяева. - М.: 1964. с.3-199, 368-393.
2. Музееведение. Музеи исторического профиля. /Под ред. К.Г. Левыкина и В. Хербста. - М.: 1988. с.195-269.
3. Туманов В.Е. Школьный музей. - М.: 2003. с.110-119.
4. Денисова Т.Е. Текст в экспозиции школьного музея. / Туристско-краеведческое движение "Отечество": военная история. Сб. статей и конкурсных работ М.: ЦДЮТиК. 2005. с.35-53.

#### Тема 9. Профили музеев. Музеи мира.

1. Юренева Т.Ю. Музееведение. – М.: 2007. с. 15-315, 333-346.
2. Хайрутдинова Э. Музеи республики Башкортостан: исследовательские работы в рамках Всероссийского туристско-краеведческого движения "Дорогами Отечества". – Уфа. – 2003. с. 42-55.